

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №5»

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности

«Коварные знаки»

5-9 классы

Составитель:

учитель русского языка и литературы

Ланцов Александр Васильевич

Директор школы

\_\_\_\_\_ А.А. Тутыкин

Кемерово 2021

## Содержание

Пояснительная записка	3
Результаты освоения курса внеурочной деятельности	5
Содержание курса «Коварные знаки»	14
Тематическое планирование	20

## **Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

### **Личностные результаты:**

1. Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

## **Метапредметные результаты:**

### **Регулятивные**

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

### **Познавательные**

- формирование знаний, понимание и принятие личностью ценностей, освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации

### **Коммуникативные**

- способность учитывать позицию собеседника, уважительное отношение к иному мнению, организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права

каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

### **Предметные результаты:**

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

- создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;

- развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;

- овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

- понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление

информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

- умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

- выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;

- умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

- осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;

- соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;

- стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

- распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение;

сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

- уместное использование фразеологических оборотов в речи;
- корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;
- использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

- идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;
- распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;
- распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;
- распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;
- распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

- проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;
- проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;

- анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

- определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;

- определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;

- деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

- умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;

- проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;

- опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

- умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;

определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;

- определение грамматической основы предложения;

- распознавание распространенных и нераспространенных предложений, предложений осложненной и неосложненной структуры, полных и неполных;

- распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;



- опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;

- определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;

- определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

б) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

- умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;

- пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;

- пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;

- использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;

- использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;

- использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

- поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;

- освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;

- применение правильного переноса слов;

- применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;

- соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;

- выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учетом значения, смыслового различия, стилистической окраски;

- нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;

- соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте;

8) для слепых, слабовидящих обучающихся: формирование навыков письма на брайлевской печатной машинке;

9) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся формирование и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся - слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;

10) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:

- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета;

- приобретение опыта использования языковых норм в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний;

- стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию;

- видение традиций и новаторства в произведениях;

- восприятие художественной действительности как выражение мыслей автора о мире и человеке.

### **Проверка результатов проходит в форме:**

- игровых занятий (конкурсы, викторины, составление кроссвордов и др.),
- собеседования (индивидуальное и групповое);
- опросов;
- тестирования;
- презентаций творческих работ.

Способами определения результативности программы являются: диагностика, проводимая в конце реализации программы в виде естественно-педагогического наблюдения; выставки работ или презентации проектов.

## Содержание курса

№ п/п	Раздел	Содержание	Формы организации	Виды деятельности
5 класс				
1.	Введение	История происхождения русской письменности и окутывающие её мифы. Её взаимосвязи с другими культурами.	Беседа. Презентация. Лекция. Конспект.	Беседа. Опрос по пройденному материалу. Конспектирование сведений.
2.	Самостоятельные части речи	Изменяемые и неизменяемые части речи. Грамматическое значение формы слова. Формообразовательные суффиксы. «Семья» именных частей речи.	Беседа. Игра. Практикум.	Беседа. Игра.
3.	Глагол	Морфологические признаки и синтаксические функции. Правописание глаголов.	Беседа Практикум	Опрос после пройденного материала. Упражнения. Тесты. Творческие задания.

4.	Имя существительное.	Морфологические признаки и синтаксические функции. Правописание существительных. Правильное употребление существительных	Беседа. Практикум.	Опрос после пройденного материала. Упражнения. Тесты. Творческие задания.
5.	Имя прилагательное	Значение и основные грамматические свойства прилагательного. Правописание имён прилагательных. Правильное употребление прилагательных.	Беседа. Практикум.	Опрос после пройденного материала. Упражнения. Тесты. Творческие задания.
6.	Местоимение	Признаки местоимения, его родство и отличия от остальных именных частей речи. Правописание местоимений. Правильное употребление местоимений для связи предложений.	Беседа. Практикум.	Опрос после пройденного материала. Упражнения. Тесты. Творческие задания.
7.	Морфологические нормы	Нормативное употребление форм слова	Практикум	Упражнения, тесты на знание материала
8.	Повторительно-обобщающие занятия	Повторение пройденного. Подведение итогов.	Практикум. Презентация.	Упражнения (контрольные)
6 класс				

9.	Введение	Знакомство с содержанием и целями курса.	Беседа. Лекция.	Участие в беседе. Опрос по пройденному материалу. Конспект.
10.	Дорога в письменность	История возникновения письма. Памятники древней письменности.	Беседа. Презентация.	Участие в беседе. Опрос по пройденному материалу. Конспект.
11.	Функционирование алфавита	Фонема и буква. Фонетические процессы в русском языке.	Беседа. Опрос	Участие в беседе. Опрос по пройденному материалу
12.	Роль фонемы в орфографии	Орфограммы, связанные с фонемными правилами.	Беседа. Практикум.	Участие в беседе. Выполнение упражнений. Конспект.
13.	«Фонемные» и «нефонемные» правила правописания	Этапы федеративного развития России. Федеральные округа и их роль в государственном строительстве России. Конституционно-правовые основы защиты интересов малочисленных народов, национальных меньшинств и национально-культурного строительства в РФ.	Беседы. Практикум	Участие в беседе. Практика: вопрос-ответ

14.	Морфемика и словообразование	Виды и роли морфем. Общие сведения о морфемике и способах словообразования. Суффиксы и суффиксальный способ словообразования.	Беседа. Практикум.	Участие в беседе. Конспект. Выполнение упражнений.
15.	Приставки	Группы приставок и нормы их применения.	Беседа. Практикум.	Участие в беседе. Конспект. Выполнение упражнений.
16.	Корни	Однокоренные слова. Проверяемые и непроверяемые слова. Чередования.	Беседа. Практикум.	Участие в беседе. Конспект. Выполнение упражнений.
7 класс				
17.	Введение	Знакомство с содержанием и целями курса. Развитие («генезис») русского языка.	Беседа.	Участие в беседе
18.	Фонетика и орфоэпия. Эффективная устная речь	Орфоэпические нормы русского языка. Правильное произношение.	Беседа. Практикум.	Участие в беседе. Конспект. Выполнение упражнений.
19.	Морфемика и словообразование	Части слова (морфемы): их виды и нормы применения.	Беседа. Практикум.	Участие в беседе. Конспект. Выполнение упражнений.
20.	Морфология + синтаксис = грамматика	Части речи. Члены предложения.	Беседа. Практикум.	Участие в беседе. Конспект. Выполнение упражнений.

21.	Речевой этикет	Речевое поведение. Речевые ситуации. Речевая избыточность и недостаточность. Эффективное общение.	Беседа. Практикум. Предусмотрен просмотр коротких обучающих видео.	Участие в беседе. Опросы по пройденному материалу. Конспект. Выполнение упражнений. Речевая практика.
22.	Подведение итогов	Повторение и осмысление пройденного.	Беседа. Практикум.	Участие в беседе. Выполнение упражнений. Опрос по пройденному материалу. Тест.
8 класс				
23.	Язык и речь	Язык и речь. Почему человек умеет говорить. Русский язык среди других языков мира. Изобразительные возможности языка.	Лекция. Беседа.	Конспект. Участие в беседе.
24.	Язык как система и его единицы	Слово как «стержневая» и универсальная единица языковой системы.	Лекция. Беседа.	Конспект. Участие в беседе.
25.	Текст	Понятие «текст». Тема текста. Его смысловое деление.	Беседа. Практикум.	Участие в беседе. Конспект. Выполнение упражнений (в том числе творческих)
26.	Стили речи	Разговорный, официально-деловой, публицистический, научный, художественный стили и их особенности.	Беседа. Практикум.	Участие в беседе. Конспект. Выполнение упражнений (в том числе творческих)



27.	Работа с текстом	Подходы к работе и анализу с текстом.	Беседа. Практикум.	Участие в беседе. Конспект. Выполнение упражнений (творчество + аналитика)
28.	Подведение итогов	Повторение и осмысление пройденного	Беседа. Практикум.	Участие в беседе. Прохождение опроса. Контрольная работа. Решение теста.
9 класс				
29.	Введение	Ознакомление с содержанием и целями курса. Знакомство с формой и порядком проведения ОГЭ.	Беседа. Тестирование..	Участие в беседе. Конспект. Прохождение теста.
30.	Разделы языка	Фонетика и графика; лексика и фразеология; морфемика и словообразование, морфология и синтаксис; пунктуация и орфография	Беседа. Лекция. Практикум.	Участие в беседе. Конспект. Выполнение упражнений.
31.	Языковые нормы и их реализация в речи.	Строение текста. Средства и способы связи предложения в тексте. Функционально-смысловые типы речи, их признаки.	Беседа. Лекция. Практикум.	Участие в беседе. Конспект. Выполнение упражнений (в том числе творческих)

32.	Изложение и собеседование (устная речь)	Основные требования к изложению. Анализ микротем. Составление плана. Способы сжатия текста.	Беседа. Лекция. Практикум.	Участие в беседе. Конспект. Выполнение упражнений. Написание изложений.
33.	Сочинение-рассуждение	Общие принципы и технология написания сочинения рассуждения. Основные языковые средства оформления рассуждения. Виды сочинения-рассуждения.	Беседа. Лекция. Практикум.	Участие в беседе. Конспект. Выполнение упражнений. Написание сочинений.
34.	Подведение итогов	Пробные варианты ОГЭ. Повторение пройденного. Мониторинг полученных знаний.	Беседа. Практикум.	Участие в беседе. Конспект. Выполнение пробных вариантов ОГЭ.

## Тематическое планирование

№	Раздел, тема	Кол-во часов
<b>5 класс</b>		
1-2	Введение. Русская азбука: история и наполнение.	2
3	Правда и вымысел о русском языке и письменности.	1
4	Самостоятельные части речи. Изменяемые и неизменяемые слова.	1
5	Изменяемые и неизменяемые слова.	1
6	Глагол. Морфологические признаки глагола.	1
7	НЕ с глаголами	1
8	Вид глагола	1
9-10	Корни с чередованием букв е-и	2
11	Ударение в глаголах	1
12	Наклонение глагола	1
13-14	Спряжение глагола. Лицо и число глагола	2
15	Выразительные возможности глагола.	1
16	Имя существительное. Что обозначает имя существительное	1
17-18	Род имен существительных. Существительные общего рода. Несклоняемые имена существительные.	2
19	Падеж и склонение им. существительных. Ъ знак на конце существительных 3-го склонения.	1
20	Падеж и склонение им. существительных. Три типа склонения им. существительных, система падежей в русском языке. Разносклоняемые существительные.	1
21-22	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных	2

23	НЕ с именами существительными.	1
24	Выразительные возможности имён существительных	1
25	Имя прилагательное Что обозначает имя прилагательное	1
26-28	Прилагательные качественные, относительные, притяжательные	3
29	Правописание окончаний имен прилагательных	1
30	Прилагательные полные и краткие	1
31	НЕ с прилагательными.	1
32	Выразительные возможности имени прилагательного	1
33	Морфологические нормы русского литературного языка	1
34	Повторительно-обобщающие занятия. Тестирование.	2

<b>6 класс</b>		
1	Введение	1
2-3	История возникновения письма	2
4-5	Памятники древней письменности	2
6	Фонема и буква	1
7-8	Фонемы без букв	2
9-11	Фонема в орфографии и орфоэпии. Роль ударения.	3
12	«Зеркальные» и «незеркальные» слова	1
13	Ь: когда нужен и не нужен	1
14-15	«Фонемное» правило	2
16	«Нефонемное» правило	1
17-19	Виды и функции частей слова (морфем)	3
20-22	Словообразование и его способы	3
23-24	Группы приставок и их функции	2
25	1-я группа приставок: неизменяемые	1
26-27	2 группа приставок: изменяемые	2
28-29	Приставки пре- и при-	2
30-31	Однокоренные слова как родственные	2
32-33	Проверяемые и непроверяемые слова	2
34	Чередование в корнях	1
<b>7 класс</b>		
1	Введение	1
2-3	История развития устной речи	2
4-5	История возникновения и развития письменности	2
6-7	Взаимоотношения устной и письменной речи	2
8-9	Несовпадения в звучании и написании слов	2
10-11	Орфоэпические нормы русского языка	2
12	Виды и функции морфем	1

13-14	Суффиксальный способ словообразования	2
15-16	Приставочный способ словообразования	2
17	Корень как центр словообразования	1
18-19	Самостоятельные и служебные части речи	2
20	Правильное употребление самостоятельных частей речи	1
21-22	Главные и второстепенные члены предложения	2
23-24	Междометия и вводные конструкции	2
25-27	Общение по ситуации: уместное речевое поведение	3
28-29	Речевая избыточность и речевая недостаточность	2
30-31	Речевой этикет и коммуникативные приёмы	2
32-34	Итоговое занятие: представление творческих работ по речевым ситуациям	3
<b>8 класс</b>		
1-2	Язык и речь	2
3-5	Русский язык среди других языков мира	3
6	Словесное творчество как способ познания мира	1
7-8	Монолог. Диалог. Полилог.	2
9	Предложения	1
10-11	Текст. Тема и микротемы.	2
12-13	Основная мысль текста	2
14-15	Проблема и проблематика	2
16	Типы связей в тексте	1
17	Интонация и логическое ударение	1
18-20	Стили речи русского языка	3
21	Публицистический стиль	1
22-23	Проблемы и аргументы в публицистических текстах	2
24	Сочинение-рецензия	1

25	Художественный стиль речи	1
26-27	Изобразительно-выразительные средства языка	2
28	Сжатие текста художественного стиля	1
29-30	Типы речи	2
31-33	Виды анализа прозаического текста. Лингвистический анализ.	3
34	Анализ поэтического текста	1
35	Итоговое занятие. Самостоятельный анализ.	1
<b>9 класс</b>		
1	Введение. Вводный контроль.	1
2	Оценивание и самооценивание	1
3-5	Фонетика	3
6-7	Морфемика и словообразование	2
8-9	Лексика и фразеология.	2
10-11	Грамматика. Морфология и синтаксис.	2
12	Правописание. Орфография.	1
13	Правописание корней	1
14	Правописание приставок	1
15	Правописание суффиксов.	1
16	Правописание окончаний.	1
17	Слитные, дефисные и раздельные написания.	1
18	Промежуточная контрольная работа	1
19-20	Текст. Типы и стили речи.	2
21-22	Средства выразительности речи	2
23-25	Работа над изложением	3
26-27	Особенности строения сочинения-рассуждения	2
28-29	Формулировка тезиса	2
30-32	Выбор и развёртка аргументов	3
33-34	Итоговый контроль. Рефлексия.	2

